



Le latin au collège

Langues et Cultures de
l'Antiquité

1. Les idées reçues sur le latin



a) Le latin, c'est une langue morte, cela ne sert à rien !



C'est une option "tout-terrain" : elle sert à toutes les matières : français, langues vivantes, histoire-géographie, ...



b) Je ne veux pas avoir de devoirs en plus !



Il y a peu de devoirs écrits. Il faut surtout bien revoir les séances d'un cours à l'autre et le volume de travail est pensé selon l'espace entre chaque cours. L'essentiel est effectué en classe.



c) Cela fait baisser ma moyenne !



C'est un véritable "booster" ! De nombreux élèves obtiennent d'excellentes moyennes : entre 15 et 19/20. Des points supplémentaires sont accordés pour le Brevet : + 10 si les objectifs sont atteints et + 20 si les objectifs sont dépassés. Les contrôles sont annoncés à l'avance et portent sur la séquence étudiée et les travaux maison se trouvent valorisés.



d) Le latin, c'est vieux et démodé !



L'enseignement est dynamique, ludique, grâce à l'informatique, le cahier d'exercices, les liens constants entre monde moderne et monde antique, des activités comme les traductions en groupes, les mots croisés, les exposés, ...

2. Les compétences travaillées



Acquérir des éléments de culture littéraire, historique et artistique



Lire, comprendre, traduire, interpréter



Comprendre le fonctionnement de la langue.

α) Culture littéraire, historique et artistique

**En 5ème
2 heures
par semaine**

Il y a 3 grands thèmes :

- thème 1 : "De la légende à l'histoire" : nous y évoquons Les origines de Rome et ses figures héroïques, c'est-à-dire la fondation d'une cité et les épisodes célèbres de la Rome royale;

- thème 2 : "Vie privée et vie publique" : les chapitres sont : famille, filiation, place des femmes et âges de la vie; l'habitat; la vie quotidienne; l'éducation; la religion romaine, divinités, rites et fêtes;

- thème 3 : "Le monde méditerranéen antique" : l'accent est mis sur puissances terrestres et puissances maritimes dans le monde antique.

**En 4ème
2 heures
par semaine**

On retrouve les 3 mêmes thèmes qu'en 5ème :

- thème 1 : "De la légende à l'histoire" : il y est question de la république : histoire et institutions, c'est-à-dire, sa naissance; les épisodes célèbres; patriciens et plébéiens; clientélisme; les assemblées, délibérations, votes; les grandes figures politiques;

- thème 2 : "Vie privée et vie publique" : sont abordés : la vie quotidienne; les sentiments et leur expression; maîtres et esclaves; la religion romaine, divinités, rites et fêtes; le théâtre, jeux et loisirs publics;

- thème 3 : "Le monde méditerranéen antique" : nous nous intéressons à Carthage et aux guerres puniques, aux alliances et conflits entre cités, aux puissances terrestres et puissances maritimes dans le monde antique.

**En 3ème
2 heures
par semaine**

Il y a 4 thèmes :

- thème 1 : "De la république au principat" : nous privilégions les crises et la fin de la république; la naissance du principat, Auguste;

- thème 2 : "l'empire romain" : la réflexion porte sur l'impérialisme romain : armée romaine et guerres de conquêtes; la Paix romaine, la romanisation de l'empire; les figures d'empereur;

- thème 3 : "Vie familiale, sociale et intellectuelle" : nous axons le propos sur la vie à la ville et la vie à la campagne; citoyens, non citoyens; polythéisme et monothéismes; Rome et les provinces (Sicile, Gaule...);

- thème 4 : "Le monde méditerranéen" : les sujets sont : Rome et la Grèce : échanges et influences; les pratiques de l'argumentation dans la Grèce et la Rome antiques; la transmission culturelle, aussi bien de la Grèce à Rome que de l'Antiquité au Moyen Age et à la Renaissance.

b) Attendus de fin de cycle : lecture, compréhension, traduction

Lire oralement un texte latin .

Repérer des indices signifiants pour émettre des hypothèses de lecture et interpréter un texte.

Comprendre globalement un texte authentique simple.

Traduire individuellement et de façon aboutie un texte authentique court et accessible.

Situer les textes littéraire dans leur contexte historique et artistique.

Interpréter des textes littéraires en fondant son interprétation sur quelques outils d'analyses simples.

c) Attendus de fin de cycle : étude de la langue

Comprendre et maîtriser les principes d'une langue à déclinaison.

Savoir repérer et analyser en contexte l'emploi d'unités lexicales.

Connaître les éléments fondamentaux du système verbal.

Repérer les éléments constitutifs d'une phrase complexe.

Savoir mobiliser des compétences d'intercompréhension des langues (française, latin et grecque, si option grec choisie en 3^e) :

- circuler entre les textes**
- circuler entre les systèmes de langue**

3. Comment s'inscrire ?



Dès la fin de l'année de 6ème, grâce au coupon que nous vous envoyons aujourd'hui, à renvoyer à l'adresse mail latingrecwanda@gmail.com, avant le 2 juin 2021.

Vous hésitez encore, avez des questions, des doutes, des appréhensions ? Laissez-vous tenter, "une fois qu'on y a goûté, on ne peut plus s'en passer" !

Attention : l'engagement s'étend sur les 3 années : de la 5è à la 3è !

Et si nous y sommes autorisés, j'aurai le plaisir d'emmenner les groupes de 3è en Italie ou en Grèce !

